

FORMATION

Les enjeux de l'enseignement du cinéma dans le cadre de la réforme du lycée

Pour la première fois, Les Yeux Verts organise, en partenariat avec le rectorat de l'académie de Limoges et l'association Les Ailes du désir, une journée de formation réservée aux enseignants de cinéma.

En présence de Jean-François Le Van, Inspecteur d'Académie - Inspecteur Pédagogique Régional

Jeudi 4 avril - Cinéma Rex - 9h30 à 12h

► Projection de films d'élèves 2018

- *En boucle* de A. Colmou, L. Joubert, L. Meriguet (Guéret)
- *Lilith* de A. Souletie (Brive), en présence de la réalisatrice.
- *Sherlock Holmes et le mystère des cartes de cantine* de O. Barrière, L. Winspur et É. Gréau (St Yrieix-la-Perche)
- *American dream* de A. Boisset (St Léonard de Noblat)

► Projection des films de deux anciennes élèves de l'option CAV (Brive, lycée d'Arsonval - 1999).

- *Juste un détail* de Dorothee Lachaud
- *Imago* de Marie Demaison

Échanges avec les réalisatrices, sur leur parcours professionnel.



Jeudi 4 avril - Centre culturel de Brive - 14h à 17h

► Présentation des nouveaux programmes de cinéma et de l'association Les Ailes du Désir.

► Projection de 2 films en compétition :

- *Côté coeur* de Héloïse Pelloquet
- *Braquer Poitiers* de Claude Schmitz

Échanges avec la réalisatrice Héloïse Pelloquet, la productrice Annabelle Bouzom et la déléguée générale de l'agence du court métrage Amélie Chatellier.

Le festival du cinéma de Brive mène, depuis sa création, une mission d'éducation à l'image en partenariat avec Les Yeux Verts.

À l'occasion de cette 16^{ème} édition, plus de 2 000 réservations ont été effectuées pour les séances scolaires. Ce sont donc 1 027 élèves de tous les âges qui viendront ainsi découvrir la diversité et la créativité du moyen métrage, avec des films du patrimoine et de la compétition.

Cette année, pour marquer les 20 ans des Pôles d'Education aux Images, plusieurs événements viennent enrichir les actions des Yeux Verts pendant le festival.



LES YEUX VERTS Pôle d'Éducation aux Images en Nouvelle-Aquitaine

31 avenue Jean Jaurès - 19100 Brive

05 55 74 20 51

Contacts :

Olivier Gouéry

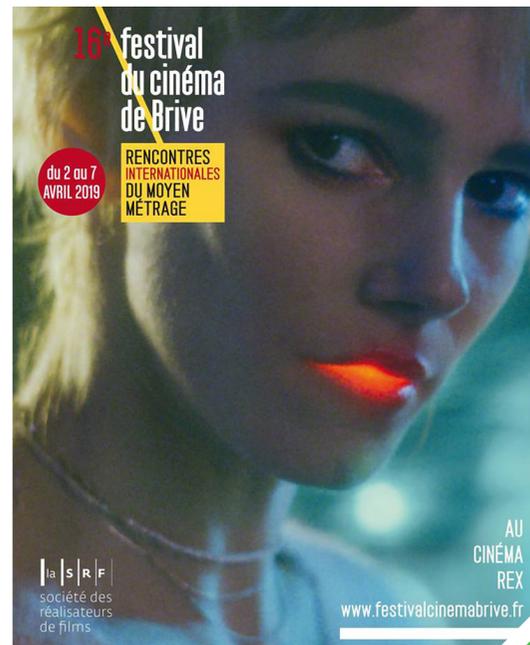
olivier.gouery@lesyeuxverts.com

Valérie Mocydlarz

mediateur@lesyeuxverts.com

Olivier Bonenfant

passeursdimages@lesyeuxverts.com



LES YEUX VERTS

PÔLE RÉGIONAL D'ÉDUCATION AUX IMAGES

Partenaire du

16^e festival du cinéma de Brive

du 2 au 7
AVRIL 2019

RENCONTRES
INTERNATIONALES
DU MOYEN
MÉTRAGE



SÉANCES

Le Pôle d'Éducation aux Images en Nouvelle-Aquitaine - Les Yeux Verts - organise pendant le festival 13 séances, destinées au public scolaire : programmation, médiation, animation des rencontres avec les professionnels.

OPTION CINÉMA-AUDIO-VISUEL pour les élèves des lycées de Brive et de Saint-Léonard-de-Noblat.

► Pour les Premières et les Terminales

- Projection du film *Kiss me not*, précédée d'un échange avec la réalisatrice Inès Loizillon et avec Joanna Sitkowska, chargée de production au GREC (Groupe de Recherches & d'Essais Cinématographiques).

- Projection de *Montparnasse* et rencontre avec le réalisateur Mikhaël Hers

Mercredi 3 avril - 8h-12h - Cinéma Rex



► Pour les Secondes

Projection de 2 films en compétition, suivie d'un échange avec les réalisateurs.

- *Boucan* de Antonin Schopfer et Thomas Szczepanski
- *Le Chant d'Ahmed* de Foued Mansour

Mercredi 3 avril - 8h-12h - Cinéma Rex

► Pour les Premières

Projection de 3 films en compétition et rencontre avec les réalisateurs.

- *D'un château l'autre* de Emmanuel Marre

Jeudi 4 avril - 8h-10h - Cinéma Rex

- *Daniel fait face* de Marine Atlan

- *Juste un jeu* de Daniela Lanzuisi

Vendredi 5 avril - 8h-12h - Cinéma Rex

AUTRES SÉANCES SCOLAIRES

À chaque édition du festival, Les Yeux Verts propose des films, adaptés à chaque niveau.

► Pour les écoles maternelles

La Cabane aux oiseaux de Célia Rivière

Jeudi 4 avril à 9h30 et 10h30

Vendredi 5 avril à 9h30 et 10h30 Cinéma Rex

► Pour les écoles élémentaires

Crin Blanc de Albert Lamorisse et *L'ami* de Shindo Kaneto et Kenzo Kubokawa. Rencontre avec Pascal Lamorisse.

Jeudi 4 avril à 10h - Cinéma Rex

► Pour les collèges et les lycées

Rencontre avec Laetitia Dosch. Projection de *Vilaine fille mauvais garçon* de Justine Triet, extrait de *Extrasystole* de Alice Douard et extraits de films avec l'actrice.

Vendredi 5 avril à 10h - Cinéma Rex



SÉANCE SPÉCIALE PASSEURS D'IMAGES

à destination des jeunes des missions locales.

- *Boucan* de Antonin Schopfer et Thomas Szczepanski

- *Le chant d'Ahmed* de Foued Mansour

Rencontre avec les réalisateurs et Samuel Petit, membre du comité de sélection du festival.

Mercredi 4 avril à 14h - Cinéma Rex



ATELIER

En partenariat avec Corrèze TV, un groupe d'élèves de 1ère, en option CAV au Lycée d'Arsonval, installe un plateau télé sur la mezzanine du Rex afin de réaliser son émission. Au programme : des interviews des réalisateurs Mikhaël Hers et Inès Loizillon et de Joanna Sitkowska, chargée de production au GREC. Cette émission sera diffusée sur la chaîne numérique de Corrèze TV le lendemain.

Mercredi 3 avril à partir de 14h

UNISCITÉ

Pendant le festival, les Yeux Verts mobilise des jeunes en service civique « Cinéma et Citoyenneté » en partenariat avec UNISCITÉ. Accueil des séances scolaires le matin, accueil du public, organisation d'un ciné-débat au Lycée Cabanis...

CAPTATIONS

Depuis plusieurs années, les Yeux Verts filme les rencontres organisées pendant le festival (dialogue entre cinéastes, échanges avec les réalisateurs...) afin qu'elles soient diffusées sur la chaîne dailymotion du festival.

PARTICIPATION À LA TABLE RONDE NAAIS

La place des auteurs dans les dispositifs d'éducation aux images

Une rencontre professionnelle proposée par Naais (auteur.e.s de l'image et du son en Nouvelle-Aquitaine) en partenariat avec ALCA (agence livre, cinéma et audiovisuel en Nouvelle-Aquitaine) et Les Yeux Verts (pôle régional d'éducation aux images).

- Cartographie des dispositifs d'éducation à l'image en Nouvelle-Aquitaine.

- La place de l'intervenant professionnel dans un atelier. Retours d'expériences et présentation de 3 films d'ateliers.

Rencontre animée par **Jérôme Polidor**, auteur-réalisateur et co-président de NAAIS.

Mercredi 3 avril - Musée Labenche - 14h à 17h30