CALENDRIER 2020/2021

Tous les films programmés ont été choisis dans le catalogue national d'*École et cinéma*.
La Chasse au lion à l'arc est programmé dans le cadre de la liaison entre le cycle 3 et le collège.

Cycle 1

1er trimestre
Kérity la maison des contes
(Grande Section)
3ème trimestre
Petites z'escapades

Cycle 2

1er trimestre
Kérity la maison des contes
2ème trimestre
Le Dirigeable volé
3ème trimestre
Kirikou et la sorcière

Cycle 3

1er trimestre
Bonjour
2ème trimestre
Le Dirigeable volé
ou *La Chasse au lion à l'arc*
3ème trimestre
Kirikou et la sorcière

L'inscription à *École et cinéma* implique la participation à toutes les projections du cycle concerné et un travail de préparation et d'exploitation des films en classe.

ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

- **Accès à la plateforme NANOUK** : https://nanouk-ec.com/ proposant de nombreuses pistes d'exploitation des films.
- **Formation à distance sur M@gistère** : participer à École et cinéma - accompagner les séances École et cinéma

- Pour chaque film :

► **un dossier à destination des enseignants** pour les accompagner dans leur approche pédagogique, à télécharger sur le site de l'Inspection Académique :
http://pedagogie.dsden19.ac-limoges.fr/spip.php?rubrique107

► **une carte postale illustrée** remise à chaque enfant. (sous réserve)

- **Journée de formation** (sous réserve), inscrite au PDF, organisée autour du film de liaison CM2-6ème *La Chasse au lion à l'arc* : projection du film, pistes pédagogiques, organisation des projets…

Les films et des ressources associées sont également disponibles sur demande à la médiathèque Les Yeux Verts - Centre Culturel de Brive
Contact : mediateur@lesyeuxverts.com

Les cinémas partenaires du dispositif

1. **Argentat** - Le Turenne // 2. **Bort-Les-Orgues** - Le 7ème Art
3. **Brive** - Rex // 4. **Egletons** - L'Esplanade // 5. **Meymac** - Le Soubise // 6. **Neuvic** - Le Paradisio // 7. **Ussel** - Le Carnot // 8. **Uzerche** - Louis Jouvet // 9. **Tulle** - Véo
○ **Cinéma itinérant** - Ciné +

Comment s'inscrire ?

L'inscription se fait directement en ligne, par chaque enseignant, sur le site de la DSDEN 19 :
http://pedagogie.dsden19.ac-limoges.fr/spip.php?rubrique107
avant le vendredi 2 octobre 2020.
Contact Olivier Gouéry - Coordinateur cinéma :
olivier.gouery@lesyeuxverts.com - 05 55 74 20 51

TARIF - Prix des places : 2,50€ par film.
Gratuité pour les enseignants et les accompagnateurs.

ÉCOLE ET CINÉMA

2020/2021
CORRÈZE

LES YEUX VERTS

ÉCOLE ET CINÉMA

Un dispositif national d'éducation à l'image

École et cinéma propose aux élèves, de la petite section au CM2, de découvrir des films adaptés à leur âge. Les séances sont organisées spécialement pour eux dans les salles de cinéma de proximité, pour bénéficier des meilleures conditions de projection.

Ce dispositif s'inscrit dans le parcours d'Éducation Artistique et Culturel de l'élève. Il permet de créer un lien entre le cinéma et l'école avec pour objectifs :

► d'inciter les enfants à prendre le chemin de la salle de cinéma, à se l'approprier comme lieu de pratique culturelle, de partage et de lien social

► de former leur regard grâce à la découverte de 3 œuvres cinématographiques contemporaines ou de patrimoine

► de favoriser l'échange et de développer l'esprit critique

► d'apprendre à devenir des spectateurs et d'initier une approche du cinéma en tant qu'art.

Chaque année, **près de 8 000 enfants** bénéficient du dispositif *École et cinéma* en Corrèze, soit environ 400 classes réparties dans 120 écoles.

Créé en 1994, *École et cinéma* est un dispositif national porté par le CNC - Ministère de la Culture - et le Ministère de l'Éducation Nationale, et mis en œuvre par l'association Passeurs d'Images. Dans le département de la Corrèze, la coordination est assurée conjointement par la DSDEN 19 et Les Yeux Verts - Pôle Régional d'Éducation aux Images - basé à Brive.

Le coordinateur Cinéma travaille sur la programmation et assure l'organisation du dispositif. Il met en relation les salles avec les écoles concernées, fait circuler les copies et les documents d'accompagnement des films…
Olivier Gouéry : responsable du Pôle Les Yeux Verts
olivier.gouery@lesyeuxverts.com

La coordinatrice Éducation Nationale, désignée par l'Inspection Académique, travaille en étroite collaboration avec le coordinateur Cinéma. Elle veille au bon déroulement du dispositif et joue un rôle de conseil pédagogique auprès des enseignants...
Marie-Claude Mouty : conseillère pédagogique
marie-claude.mouty@ac-limoges.fr
Conseillères pédagogiques pour les circonscriptions de Brive : Dominique Contreras (Brive Urbain) et Célia Soares (Brive Rural).

PROGRAMMATION 2020/2021

1ER TRIMESTRE

GRANDE SECTION & CYCLE 2
KÉRITY LA MAISON DES CONTES - Dominique Monféry
France, Italie - 2009 - 80 minutes

Natanaël a bientôt 7 ans, mais il ne sait toujours pas lire... Lorsque sa tante Eléonore lui lègue sa bibliothèque contenant des centaines de livres, Natanaël est très déçu ! Pourtant, chacun de ces contes va livrer un merveilleux secret : à la nuit tombée les petits héros, la délicieuse Alice, la méchante fée Carabosse, le terrible capitaine Crochet, sortent des livres...Ils doivent prévenir Natanaël qu'ils courent un grand danger et risquent de disparaître à jamais.

► ***Pistes pédagogiques*** *: la bibliothèque comme lieu - entrer et sortir d'un livre - représentation des personnages d'un conte*

CYCLE 3 - BONJOUR - Yasujiro Ozu
Japon - 1959 - 94 minutes - VOST

Dans une ville de la banlieue de Tokyo, la vie suit tranquillement son cours : les mères de famille s'occupent de leur intérieur tout en jalousant celui des autres, les pères se croisent au café du coin et s'inquiètent de leur retraite à venir, tandis que les fils passent leur temps à regarder la télévision chez un voisin jugé trop excentrique. Un soir, les jeunes Minaru et Isamu pressent leurs parents pour avoir leur propre poste de télévision, en vain : l'aîné se met alors en colère face à l'hypocrisie des adultes et décide de faire une « grève de la parole », aussitôt suivi par son jeune frère…

► ***Pistes pédagogiques*** *: architecture japonaise - conflits de générations - un écran dans la maison*

2ÈME TRIMESTRE

CYCLE 2 et CYCLE 3 - LE DIRIGEABLE VOLÉ
Karel Zeman
Tchécoslovaquie - 1966 - 88 minutes - VF

En 1891, à Prague, alors qu'ils visitent le Salon des Sciences et des Techniques, cinq garçons intrépides montent à bord d'un dirigeable et prennent les airs. Echappant à toutes les poursuites, ils survolent l'Europe et parviennent au-dessus de l'Océan. Une tempête détruit complètement le dirigeable, mais les garçons échouent heureusement sur une île inconnue... Ils y vivent comme Robinson, découvrent le repaire du légendaire Capitaine Nemo et affrontent une bande d'aventuriers.

► ***Pistes pédagogiques*** *: récit d'aventures - inventions du début du XXème siècle - superposition d'images réelles et d'images dessinées*

FILM DE LIAISON* - LA CHASSE AU LION À L'ARC
Jean Rouch
France - 1965 - 80 minutes - Documentaire

** pour les classes de CM2 dans le cadre de la liaison avec une classe de 6ème.*

À la frontière du Mali et du Niger, les hommes vivent en parfaite harmonie avec le cosmos. Les vaches paissent tranquillement, même en compagnie des lions. Cependant, il arrive que l'ordre cosmique soit rompu lorsqu'un lion décide de s'attaquer à une vache. On décide alors rituellement de partir à la chasse au lion, qui se pratique tous les quatre ans et nécessite une préparation très poussée. Des flèches empoisonnées sont confectionnées, les arcs sont fabriqués tandis que l'on procède à des danses et des incantations pour préparer le poison, le boto. Des pièges sont mis en place et lorsque l'animal s'y engouffre, le chasseur n'a plus qu'à tirer sa flèche...

► ***Pistes pédagogiques*** *: l'homme et l'animal sauvage - l'Afrique traditionnelle - la voix off du documentaire*

3ÈME TRIMESTRE

CYCLE 1 - PETITES Z'ESCAPADES
Un programme de courts-métrages
France - 33 minutes - animation

- *Jean de la lune* de Pascal Le Nôtre
- *Meunier, tu dors* de Pascal Le Nôtre
- *L'Éléphant et la Baleine* de Jacques-Rémy Girerd
- *Petite Escapade* de Pierre-Luc Granjon
- *Le Trop Petit Prince* de Zoïa Trofimova
- *Au Bout du monde* de Konstantin Bronzit

► ***Pistes pédagogiques*** *: des animaux très humains - chansons illustrées - la forêt imaginaire*

CYCLE 2 et CYCLE 3 - KIRIKOU ET LA SORCIÈRE
Michel Ocelot
France - 1998 - 71 minutes - animation

Le minuscule Kirikou naît dans un village d'Afrique sur lequel la sorcière Karaba, entourée de ses redoutables fétiches, a jeté un terrible sort : la source est asséchée, les villageois rançonnés, les hommes sont kidnappés et disparaissent mystérieusement. Kirikou, sitôt sorti du ventre de sa mère, veut délivrer le village de l'emprise maléfique de Karaba et découvrir le secret de sa méchanceté.

► ***Pistes pédagogiques*** *: l'Afrique - la domination par la peur - l'eau, une ressource vitale*