



Bilan École et cinéma **Corrèze** Année 2020-2021

Préambule

Les cinémas étant fermés à cause de la pandémie de Covid-19, il n'y a pas eu de séances dans le cadre d'école et cinéma de toute l'année scolaire 2020-21.

Inscriptions

La campagne d'inscription a été lancée dès juin 2020, les enseignants se sont inscrits massivement au dispositif.

	2014-15	2015-16	2016-17	2017-18	2018-19	2019-20	2020-21
Nombre d'élèves (inscriptions)	8576	8701	8811	8312	7923	7684	7483

- **7483** élèves inscrits soit 45 % des élèves du département (16 535 élèves au total)
- **363** classes inscrites soit 44 % des classes du département (829 classes au total)
- **110** écoles soit 50% des écoles du département (216 écoles au total)
- **81** communes soit 29% des communes du département (280 communes au total)
- **10** salles participantes soit 100% des salles du département

Fonctionnement de la coordination

Depuis l'an passé, le coordinateur cinéma s'occupe de la relation avec les cinémas et l'établissement des calendriers de séances pour chacun des cinémas. La coordinatrice EN, du volet pédagogique.

Nous avons automatisé l'inscription en ligne des classes au dispositif.

Rappel programmation 2020-21.

1er Trimestre

- BONJOUR de Ozu – cycle 3
- KERITY LA MAISON DES CONTES de D. Monféry – cycles 2 & 3

2ème Trimestre

- LE DIRIGEABLE VOLÉ - cycles 2 & 3
- LA CHASSE AU LION A L'ARC de Jean Rouch -
Film de liaison cm2/6ème

3ème Trimestre

- KIRIKOU ET LA SORCIERE de Michel Ocelot – cycle 2&3
- PETITES Z'ESCAPADES – cycle 1

En accord avec les partenaires du dispositif, cette programmation sera intégralement reconduite en 2021/22

Communication



Nous avons édité :

- une plaquette du dispositif, pour présenter le cadre du dispositif, la programmation et les ressources pédagogiques. Cette plaquette a été envoyée à toutes les écoles du département, en plusieurs exemplaires.
- un programme papier et une affiche, déposés dans les cinémas à destination du public des salles

Actions menées malgré l'absence de séances de cinéma

ATELIER / Le jour d'après

Atelier mené dans le cadre de l'appel à projet lancé par l'association Passeurs d'Images. Il s'est déroulé dans une classe de Cm2 de l'école Jugeals-Nazareth. L'atelier a donné lieu à plusieurs interventions de la réalisatrice Emma Le Bail en classe, dans le but de recueillir les témoignages des enfants sur le confinement. Les enfants ont également travaillé sur un corpus de d'extraits de films école et cinéma.

Voir le film sur le site des Yeux Verts : <https://www.lesyeuxverts.com/ateliers/ecole-et-cinema>

ATELIER / Un trou dans l'image

Atelier sur pellicule 35 mm, mené dans 8 classes (env 170 enfants) du département (Argentat, Brive, Sarroux-Saint-Julien, Ussel, Jugeals-Nazareth) avec l'artiste plasticien Stéphane Lhomme. Les enfants ont effacé le personnage de Totoro sur la pellicule, pour symboliser l'absence de séance de cinéma et donc l'impossibilité de rencontrer des personnages.

Voir le film sur le site des Yeux Verts : <https://www.lesyeuxverts.com/ateliers/ecole-et-cinema>

CINEQUIZZ

La coordination a mis en place plusieurs séances de Cinéquizz pour entretenir le lien des enfants avec le cinéma. Le principe est de projeter dans une salle spécifique, des extraits des films école et cinéma et de poser des questions ensuite aux élèves, pour apprendre du vocabulaire ou des notions de l'histoire du cinéma.

12 classes (env 260 enfants) ont bénéficié de cette action dans les écoles de : Ussac, Jugeals-Nazareth, Ussel.

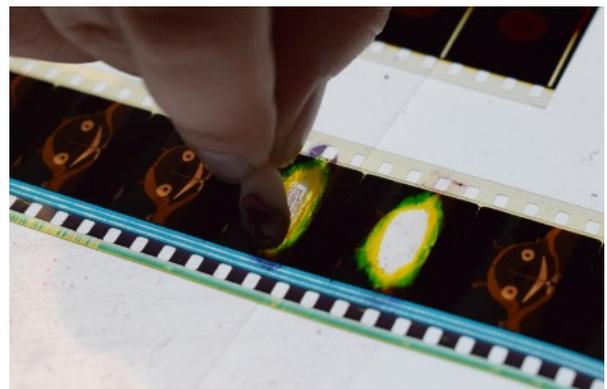
BALBUCINE

Plusieurs ateliers ont été menés auprès de 8 classes de maternelles (env 120 enfants) avec l'outil pédagogique la Balbuciné, que Les Yeux Verts possède désormais, afin de faire découvrir aux plus petits les principes de l'image animée.

Le jour d'après



Un trou dans l'image



Cinéquizz



Balbuciné

