



Bilan École et cinéma **Corrèze** Année 2019-2020

Inscriptions

Le nombre d'élèves inscrits au dispositif école et cinéma continue de baisser régulièrement, de manière probablement corollaire à la baisse démographique dans le département.

| | 2012-13 | 2013-14 | 2014-15 | 2015-16 | 2016-17 | 2017-18 | 2018-19 | 2019-20 |
|--------------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|-------------|
| Nombre d'élèves (inscriptions) | 8732 | 8796 | 8576 | 8701 | 8811 | 8312 | 7858 | 7684 |

- **7684** élèves inscrits soit 45 % des élèves du département.
- **363** classes inscrites soit 45 % des classes du département
- **110** écoles soit 50% des écoles du département
- **81** communes soit 29% des communes du département
- **10** salles participantes soit 100% des salles du département

Fonctionnement de la coordination

Nous avons tenu compte des remarques formulées par les tutelles concernant la répartition des rôles au sein de la coordination.

Ainsi, depuis cette année, au coordinateur cinéma revient la relation avec les cinémas et l'établissement des calendriers de séances. A la coordinatrice EN, le volet pédagogique.

S'aidant des outils développés en Haute-Vienne, nous avons automatisé l'inscription en ligne, des classes au dispositif. Cela a été fort bénéfique.

Rappel programmation 2019-20

1er Trimestre

- ANIKI BOBO de Manuel de Oliveira – cycle 3
- EN SORTANT DE L'ECOLE (programme de courts-métrages) – GS + cycle 2

2ème Trimestre

- BOVINES d'Emmanuel Gras – cycle 2&3
- LA TORTUE ROUGE de Mickaël Dudok de Vit
Film de liaison cm2/6ème

3ème Trimestre

- LES AVENTURIERS (programme de courts-métrages) – cycle 2&3
- LE PETIT CHAT CURIEUX de Tsuneo Goda – cycle 1

Pré-visionnement

Nous avons, à nouveau, proposé un pré-visionnement aux enseignants lors de l'inscription en ligne.

Sur les 49 enseignants inscrits (33 à Brive, 6 à Tulle, 10 à Ussel), 4 enseignants seulement sont venus au pré-visionnement organisé à Brive le 16 octobre de 9h à 12h avec les films *En sortant de l'école* (GS+cycle 2) et *Bovines* (cycle 2 & 3).

Il faut dire qu'une formation obligatoire, fixée à la même date par l'inspection, a exercé une concurrence impitoyable.

Liaisons cm2/6ème

- 9 liaisons Cm2/6ème ont eu lieu dans le cadre du dispositif autour du film *La tortue rouge*.
- Un stage de formation dans le cadre du PAF a permis de réunir les enseignants toute une journée à Brive, pour regarder le film au cinéma et travailler les pistes pédagogiques l'après-midi au centre culturel.
- Florence Gervaise-coste, école de Bouquet - Anne Pérodeau, collège Jean Moulin à Brive
- Marion Martin, école de La salle - collège La Salle à Brive
- Hervé Ferrand, école Lucie Aubrac – Anne Pérodeau, collège Jean Moulin à Brive
- Johanna Guzzonato, école Paul de Salvandy – Laurence Quénée, collège d'Arsonval à Brive
- Mathilde Aurigie, école St germain – Laurence Quénée, collège d'Arsonval à Brive
- Pierre Cholin, école de Jugeals-Nazareth – M. Soro de Sotos, collège Rollinat à Brive
- Bernard Bris, école de Laguenne / Nicolas Constant, collège Victor Hugo à Brive
- Christian Bouzon, école de Chabrignac - collège Objat
- Fabienne Delbrut, école de Larche – Frédéric Marie, collège de Larche

Médiation

Le partenariat culturel des Yeux Verts avec le lycée d'Arsonval a permis de développer une action transversale entre le dispositif école et cinéma et les classes CAV du lycée.

Ainsi 2 clips de présentations ont été réalisés par les lycéens en enseignement de CAV pour les films *Aniki Bobo* et *Les Aventuriers*, afin que les films école et cinéma soient présentés aux élèves.

Ces clips ont été diffusés dans tous les cinémas partenaires en avant-programme des séances école et cinéma.

Communication



Nous avons édité :

- une plaquette du dispositif, pour présenter le cadre du dispositif, la programmation et les ressources pédagogiques. Cette plaquette a été envoyée à toutes les écoles du département, en plusieurs exemplaires.
- un programme papier et une affiche, déposés dans les cinémas à destination du public des salles

Programmation 2020-21

1er Trimestre

- BONJOUR de Yajusiro Ozu – cycle 3
- KERITY de Dominique Monféry – GS + cycle 2

2ème Trimestre

- LE DIRIGEABLE VOLE de Karel Zeman – cycle 2&3
- *Film de liaison cm2/6ème (à définir avec la coordination CAC19)*

3ème Trimestre

- KIRIKOU de Michel Ocelot – cycle 2&3
- PETITES Z'ESCAPADES – cycle 1